

# ESPECIAL DISEÑO

# fuera de serie

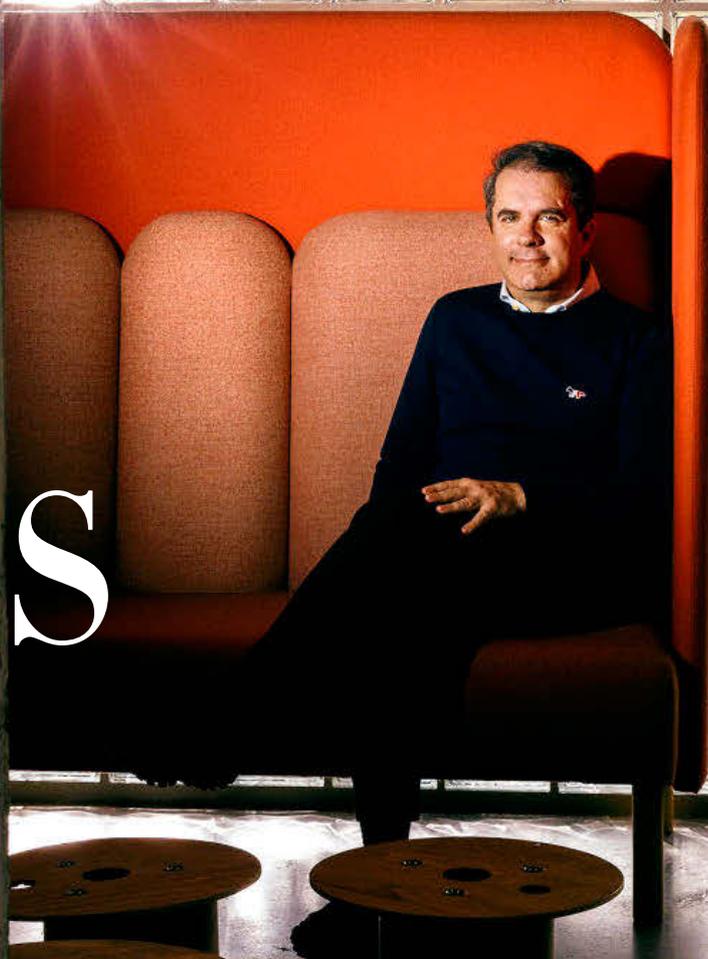
VIAJES  
RITZ-CARLTON  
SE ESTRENA EN  
MARRUECOS  
CON UN  
PALACIO

GASTRO  
JAÉN,  
CIUDAD DE  
ESTRELLAS

OCTUBRE  
2024

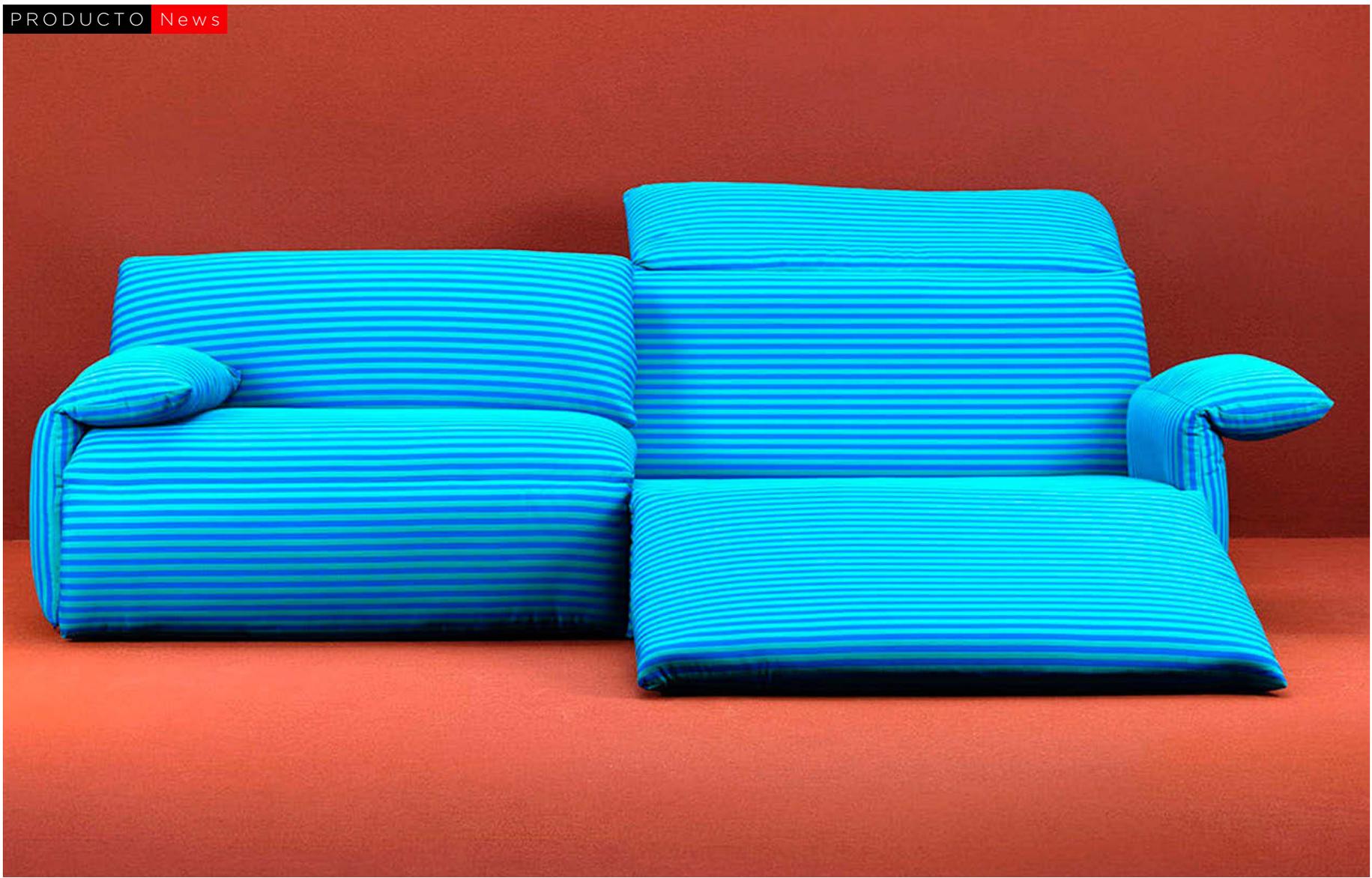
EL ARQUITECTO  
ACTIVISTA

# ANDRÉS JAQUE



PVP: 4,95 EUROS  
(GRÁTIS CON EXPANSIÓN  
EL SÁBADO 12 Y EL DOMINGO 13  
DE OCTUBRE DE 2024)

Jaque, en el  
vestíbulo  
del Colegio  
Reggio de  
Madrid.



**HOY TOCA PELI (INSPIRADA EN HECHOS REALES)**

Cuentan Ana Arana y Enrique Ventosa, Plutarco Design, que se entusiasmaron cuando les llegó el encargo de idear un sofá pensado para ver la tele. El anzuelo lo lanzó Rabadán y ellos le hincaron el diente analizando lo que había en el mercado y las

posturas reales que adoptamos en un tarde de fútbol o cine compartido. Porque su STV se adapta a esos visionados en grupo: configuración de lo más versátil, fondo generoso y multiposición, con un inesperado tapizado a rayas de corte camisero. Desde 5.175 euros según medidas y tejido.

+ [plutarco.design](http://plutarco.design)

**Y AÚN HAY MÁS**

Un icono deconstruido que se sube por las paredes, la lámpara de Audrey Hepburn, el sofá perfecto para ver la tele, un frutero que no lo parece y la última silla de Francesc Rifé.

Por ANA RAMÍREZ



**ARTEFACTO PARA FLORES**

Quizá suene a definición algo torpe, pero ¿acaso no es eso un jarrón? El término se le queda corto a la serie Artifacts de White Dirt, firma de la otrora arquitecta (hasta que descubrió la arcilla) Dana Harel. Antiguas vasijas parecen inspirar estas piezas de estética cruda. Desde 52 euros.

+ [valerie-objects.com](http://valerie-objects.com)

**SILLA DE PARED**

A quien le guste la silla Cesca que levante la mano. Seguro que Arturo Comas la alzaría. El artista sevillano hace una particular lectura de los objetos en su obra. Prueba de ello es esta Cesca 01 desmembrada y a la pared que expuso este año en la feria Arco de la mano de la galería T20.

+ [@arturo\\_comas](https://twitter.com/arturo_comas)



**SIEMPRE AUDREY**

La elegancia innata de Audrey Hepburn (y de alguno de sus sombreros) se adivina en esta lámpara. Creación de Roberto Lazzeroni para Ceccotti Collezioni de los años 90, la firma toscana ha decidido reeditarla. No nos puede gustar más el plisado en versión sobremesa. Desde 1.556 euros.

+ [ceccotticollezioni.it](http://ceccotticollezioni.it)

